

Film przedstawia w pierwszych scenach radiowóz policyjny oznakowany, widoczny od frontu, poruszający się do przodu. Samochód przedstawiony jest w kilku ujęciach. Kolejna scena przedstawia ten sam pojazd w widoku wypełniającym pojawiający się na ekranie napis SPEED. Tło poza napisem jest czarne. Kolejne sceny przedstawiają wnętrze radiowozu nieoznakowanego w ruchu. Następnie widzimy kontrolę drogową przeprowadzaną przez policjantów, podczas której kierowca opłaca mandat za pomocą karty bankomatowej zbliżanej do terminala. Ponownie widzimy wnętrze radiowozu i zatrzymanie następnego auta do kontroli. Kolejne sceny filmu przedstawiają kilka różnych wycinków scen z policyjnych videorejestratorów, gdzie widoczne są pojazdy, których kierowcy próbowali uniknąć policyjnej kontroli uciekając przez radiowozem.